

Apprentissage de la Langue des Signes Française

Compétences visées

- Comprendre une conversation autour de son environnement professionnel proche ou de la vie quotidienne (les loisirs, les achats, les services) à condition que la personne signe distinctement et lentement.
- Signer lors d'échanges simples, autour de thématiques proches de l'environnement professionnel et/ou de la vie quotidienne (actualité, voyage, famille et loisirs) à condition que l'interlocuteur signe lentement et distinctement.

Objectif

A l'issue de la formation, vous serez en mesure de connaître les fondamentaux de la Langue des Signes Française, de comprendre et de signer des phrases simples de la vie quotidienne.

Aptitudes

1. Appréhender les spécificités de la Langue des Signes Française
2. Percevoir l'importance des mimiques dans la compréhension globale
3. Comprendre des phrases simples et apprendre à signer dans le contexte de son métier

Pré-requis

Aucun.

Type de public

Assistant(e) maternel(le) et salarié(e) du particulier employeur.

Programme

Séquence 1 : La formation des signes

- L1 : La langue des Signes Française
- L2 : Les 5 paramètres de la LSF
- L3 : L'orientation de la main
- L4 : L'emplacement de la main
- L5 : Les expressions faciales
- L6 : Le mouvement

Séquence 2 : Les bases de la communication

- L7 : La dactylogogie
- L8 : Les bases de la LSF
- L9 : Se présenter
- L10 : Des notions indispensables
- L11 : Les signes intuitifs
- 001 : Exercice d'entraînement

Séquence 3 : Les verbes

- L12 : Les verbes de déplacement
- L13 : Les verbes de préhension
- L14 : Les verbes uni-directionnels
- L15 : Les verbes dbi-directionnels
- L16 : Les verbes directionnels complexes
- L17 : Les verbes immobiles
- L18 : Les verbes de la pensée

Séquence 4 : Construire une phrase complète

- L19 : Les pronoms personnels
- L20 : Les expressions de la négation
- L21 : Le mode interrogatif
- L22 : Les modes exclamatif, impératif et conditionnel
- L23 : Les marqueurs de temps pour une action passée
- L24 : Les marqueurs de temps pour une action présente
- L25 : Les marqueurs de temps pour une action future
- 002 : Exercice d'entraînement

Séquence 5 : Le vocabulaire descriptif

- L26 : Les adverbes
- L27 : Décrire une personne
- L28 : Les périodes de la vie
- L29 : Les couleurs
- L30 : Les vêtements
- L31 : Exprimer ses émotions

Séquence 6 : Chez soi et en société

- L32 : La famille
- L33 : Les événements festifs
- L34 : L'habitat
- L35 : La cuisine
- L36 : Les transports
- L37 : Les adverbes de lieu
- 003 : Exercice d'entraînement

Séquence 7 : Se situer dans le temps

- L38 : L'heure
- L39 : Mesurer le temps
- L40 : Se situer dans la semaine
- L41 : Se situer dans l'année
- L42 : La ligne du temps
- L43 : La ligne de répétition

Séquence 8 : Les métiers et les loisirs

- L44 : Les métiers
- L45 : Le monde du travail
- L46 : Le monde du sport
- L47 : Le monde des arts et des loisirs
- L48 : La nature et les paysages
- L49 : Les animaux
- 004 : Exercice d'entraînement

Séquence 9 : Construire une phrase complète

- L50 : L'ordre des signes dans la phrase
- L51 : Les adjectifs possessifs
- L52 : Les pronoms
- L53 : Les conjonctions de coordination
- L54 : Les prépositions
- L55 : Les conjonctions de subordination

Séquence 10 : Les transferts personnels et situationnels

- L56 : Les transferts de personnes
- L57 : Les transferts situationnels de véhicules
- L58 : les transferts situationnels d'objets
- L59 : Les transferts d'animaux
- 005 : Exercice d'entraînement

Séquence 11 : Histoire de la LSF

- L60 : De la Préhistoire au Moyen-Age
- L61 : La communauté des sourds se structure
- L62 : Une multitude de LSF
- L63 : Du XXème à nos jours

Séquence 12 : Préparation à la certification

- L64 : Exercices d'entraînement
- L65 : Introduction au niveau 2

Méthode d'évaluation

L'évaluation est continue, basée sur un contrôle des connaissances et par des exercices pratiques.

Durée

35 heures.

Accessibilité pour les personnes en situation de handicap

Nous consulter.

Délai d'accès

45 jours.

Modalités pédagogiques

100% distanciel